

## "Comment je suis arrivée à l'alimentation vivante" Par Armelle Lesniak



Le grand public la découvre en 2001 dans la série télévisée mythique *Caméra Café*, où elle joue Maéva.

Formée au cours Périmony, Armelle a fait ses premiers pas au cinéma grâce à Jean-Marie Poiré dans *Les Visiteurs 2* (1995), puis Coline Serreau dans *La Belle verte* et Claude Zidi dans *Arlette*.

En 2003, à l'occasion de la 8e édition du Grand Prix de l'Humour dans la publicité, elle reçoit le Prix de la comédienne pour sa performance dans la publicité Spontex.

En 2007 et 2008, Armelle tient une chronique dans l'émission de Marc-Olivier Fogiel *T'empêches tout le monde de dormir*.

Entre 2005 et 2010, Armelle joue à Paris et en tournée son spectacle seule-en-scène *Le Voyage en Armélie*.

Au cinéma, on a pu la voir dans de nombreux films, notamment dans *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain* de Jean-Pierre Jeunet (2001), *Les Aristos* de Charlotte de Turckheim (2005), *Neuilly sa Mère* (2009), *Fatal* de Michaël Youn (2010), *La Croisière* de Pascal Pouzadoux (2011), ou encore *Le Grimoire d'Arkandias* (2014).

Après deux années aux côtés de Chantal Ladesou à l'affiche de la pièce *Nelson* de Jean Robert-Charrier, Armelle a été en septembre 2017 à l'affiche du film *Le petit Spirou* de Nicolas Bary.

Le 16 septembre 2017, Armelle a créé au théâtre Trianon de Bordeaux un spectacle seule en scène: Un Heure avec Maria Callas, de Nicolas Delas, en hommage à la cantatrice disparue le 16 septembre 1977.

Armelle apparaît en ce moment régulièrement dans le jeu télévisé "Tout le Monde a son Mot à dire", animé par Olivier Minne sur France 2.

elle sera à l'affiche de "Quelle Famille" au Trianon à Bordeaux à partir du 14 septembre.



